

**30 juin  
– 2 sept  
2018**



**BONLIEU  
SCÈNE NATIONALE  
ANNECY**

# **Annecy paysages**

**23 installations  
artistiques  
et paysagères**





Un festival imaginé comme un itinéraire en ville et en plein air, ponctué par 23 installations artistiques et paysagères dans les sites emblématiques d'Annecy.  
À découvrir tout l'été de jour comme de nuit.

1

CENTRE BONLIEU / FORUM

## LE RIDEAU DE LA MÉDUSE

JEAN-PHILIPPE POIRÉE-VILLE (FR)

*Le Rideau de la Méduse* est un immense entrelacs végétal, suspendu au-dessus d'une pièce d'eau. Conçue comme une « écriture en nuage », l'installation se compose de fleurs entremêlées. Une dérive aérienne luxuriante à contempler sous tous les angles !

 Soumis aux horaires du Centre Bonlieu

2

SQUARE DES MARTYRS

## BAL - YSAGE

LES NOUVEAUX VOISINS -  
PIERRE LAURENT & NICOLAS GRUN (FR)

Les balançoires géantes de Pierre Laurent et Nicolas Grun font leur apparition au Square des Martyrs. Une installation artistique et ludique, pour réenchanter l'espace public. Attention à ne pas rester la tête dans les nuages !

Œuvre réalisée pour l'édition 2017 du festival

3

ESPLANADE DE L'HÔTEL DE VILLE

## BREATHING LOTUS FLOWER

CHOI JEONG HWA (KR)

Voici une fleur de lotus géante dont le mouvement lent des pétales évoque celui de la respiration. Symbole de pureté en Asie, la fleur de lotus nous rappelle ici combien il est important de vivre l'instant présent.



© Jean-Philippe Poirée-Ville



© William Pestiniaux



© DR



4

JARDINS DE L'EUROPE

## QUESTION DE SOMMETS

BOB VERSCHUEREN (BE)

*Question de sommets* ou comment lier le thème des sommets naturels à celui des sommets sportifs. Armés de flèches, trois arcs géants sont orientés vers les montagnes alentour. Une installation poétique et symbolique par l'artiste Bob Verschueren.

À voir du même artiste - « *Implantations* »



5

JARDINS DE L'EUROPE / ÎLE DES CYGNES

## EXTENDED ISLAND

JAVIER RIERA (ES)

L'île des Cygnes devient le théâtre d'une installation lumineuse hallucinante faite d'ombres et de lumières projetées. Immatérielles, des formes géométriques grand format « tordent et plient le paysage » en des lignes et des surfaces nouvelles. Une œuvre à en perdre ses repères !



Visible uniquement à la tombée de la nuit



6

JARDINS DE L'EUROPE

## TRUTHEHOLE

COLLECTIF SPLACE - ANDREA BOSIO, GIACOMO CASSINELLI, ANTONIO LAVARELLO (IT)

L'installation *Truthehole* se présente comme une chambre noire ayant pour seule ouverture sur l'extérieur un trou minuscule. Placée dans les Jardins de l'Europe, *Truthehole* s'inspire de l'allégorie de la caverne de Platon et interroge le rapport entre perception subjective et réalité du monde.



Installation ouverte tous les jours de 9h à 20h



7

JARDINS DE L'EUROPE

LE SOULÈVEMENT DES GRAINES  
THE SEED BANG • ACTE II

ROMAIN LACOSTE &amp; ARTHUR DE VILMORIN (FR)

De même que le Big Bang est l'explosion du point originel concentrant l'énergie de l'univers, le *Seed Bang* représente une graine géante, qui impacte le sol et colonise les Jardins de l'Europe. Une œuvre monumentale offrant un espace de déambulation propice à la contemplation et à l'imaginaire.

## IMPLANTATIONS

BOB VERSCHUEREN (BE)

On raconte que les volatiles de la région ont érigé une tour de Babel à Annecy. *Implantations* est une cité utopique constituée d'une multitude de nichoirs faisant référence aux migrations qui ne cessent de se faire.

Œuvre pérenne réalisée pour l'édition 2017 du festival

**À voir du même artiste** - « *Question de sommets* »

## HORTUS TERRA

PHILIPPE DE STEFANO &amp; VALÉRIE LINTZ (FR)

*Hortus Terra* est une invitation à une promenade contemplative, une flânerie végétale le long du canal du Vassé, point de rencontre entre le Thiou et le lac d'Annecy. Tout près du pont des Amours, un savant arrangement de plants potagers, aromatiques et de fleurs s'offre au promeneur.

Installation proposée et réalisée par



## ORIGAMIS

ANTOINE MILIAN (FR)

Comme un arrêt sur image devant le Palais de l'Île, un banc de poissons volants s'invite dans le décor. Une quarantaine d'origamis géants, suspendus au-dessus du Thiou, bougent au gré du vent. Un tableau mouvant à admirer aussi dans ses reflets.

## LE MONT DES POSSIBLES

CHAMPDESPOSSIBLES.NET - CHRISTOPHE MARCHALOT, JOSÉ PIQUER, SUPER SANS PLOMB (FR)

Pyramide végétale foisonnante, *Le Mont des Possibles* s'élève au centre de la place Notre-Dame. Petite ferme urbaine où l'on pratique l'agriculture raisonnée hors-sol... ou mécanique poétique conjuguant le minéral, le végétal et l'élément eau.



©William Pestrimaux



©botanic® - Cabinet Gilbert Henchoz



©Antoine Milian



©Champdespossibles.net

12

SQUARE DE L'ÉVÊCHÉ &amp; QUAI DE LA CATHÉDRALE

## LES HÔTES DU LOGIS

VICTORIA KLOTZ (FR)

Cigogne, renard, antilope, vautour moine, ours polaire... investissent le Square de l'Évêché. Juchés sur de hautes chaises en bois, ces surprenants hôtes deviennent observateurs et sentinelles de notre espace urbain quotidien.

©Victoria Klotz

13

THIOU / QUAI DES CORDELIERS

## LAOCOON • VERSION 3

ANGELA KORNIE (FR)

Mirage d'entrelacs métalliques en lévitation au-dessus de l'eau. Lignes complexes aux reflets changeants sinuant à travers le paysage. L'immense installation *Laocoon* se déploie dans un scintillement hallucinatoire et insaisissable.

©Angela Kornie

14

PÂQUIER / PROMENADE JACQUET

## ÉCHAPPÉE

SYLVIE DE MEURVILLE (FR)

Vus du ciel, le lac d'Annecy et son bassin versant. Découpée, ciselée, une forme apparaît dessinant le tracé des veines d'eau du paysage. Comme à l'arrêt au bord de l'eau, la haute sculpture métallique fait face au lac réel.

Sur une proposition du CAUE Haute-Savoie

À voir aussi - Le CAUE 74 présente 4 œuvres de Sylvie de Meurville dans l'exposition « Franchir la Berge »

D

©Sylvie De Meurville

15

PARC CHARLES BOSSON

## UN POTAGER DANS LA VILLE

COLLECTIF CULTURES URBAINES -  
GUILLAUME POPINEAU & DAVID TRIGOLET (FR)

Le collectif Cultures Urbaines met en lumière la question de l'agriculture en ville et crée, au cœur d'Annecy, un jardin potager, véritable mandala végétal. De forme circulaire, il privilégie la diversité végétale et les variétés anciennes. Point d'orgue de l'expérience, une table de dégustation propice aux échanges et aux moments de partage.

©Collectif Cultures Urbaines

16

PLACE DE L'ANCIENNE GRENETTE

## BATEAU

DOMINIQUE GHESQUIÈRE (FR)

Une forme qui affleure à la surface de l'eau... Est-ce le début d'un bateau, une barge plate dont on ne verrait pas le fond ? Ou bien une barque abandonnée en grande partie immergée ? Tout se passe ici en surface. L'objet, indécidable et flou, se glisse entre perception et réalité.

Sur une proposition du centre d'art Le Point Commun

**À voir aussi** - Dominique Ghesquière présente l'exposition « Pierres des fées » 

©Matt Scott-Joynt



17

CHAPELLE DU PALAIS DE L'ÎLE

## DANS L'ANGLE AJOUR

FLORENTINE CHARON (FR)

Comme dans l'espace sacré d'une petite chapelle mexicaine, un rai de lumière oblique traverse une ouverture. L'angle ainsi éclairé définit un « coin », un espace pour la pensée, une ouverture contemplative. *Dans l'angle ajour* s'admire dans la chapelle du Palais de l'Île.

Sur une proposition du Palais de l'Île

  Accès payant et soumis aux horaires du musée

©Florentine Charon



18

PONT DES AMOURS &amp; PLACE DES CORDELIERS

## ALI (FR)

Des ornements peints au pinceau, conservant un aspect brut et complètement intuitif. Entre minutie et improvisation, les mandalas d'Ali fleurissent sur le sol annécien.

 Intervention de l'artiste sur deux lieux

19

RUE JEAN JAURÈS / MUR DE BONLIEU

## A TRIP TO JEREMYVILLE

JEREMYVILLE (US)

Quand le Street Art s'anime... L'artiste Jeremyville habille le mur de Bonlieu d'une œuvre grand format, proposée en réalité augmentée. Une expérience singulière à ne pas manquer.

Sur une proposition d'Art By Friends

Ces installations s'inscrivent dans le *parcours Street Art* présenté par Art By Friends 

©Ali



©Jeremyville

20

LES MARQUISATS

## 24/7 &amp; LE JARDIN DES MARQUISATS

ESAAA

Quand les étudiants de l'ESAAA se lient aux artistes Laurent le Deunff et Emmanuel Louisgrand, cela donne deux expositions à ciel ouvert, où sculptures, potager et jardin ornemental se côtoient pour surprendre les visiteurs tout l'été.

Expositions présentées par l'École Supérieure d'Art Annecy Alpes

©ESAAA





21

DANS LA VILLE

## LES SURLIGNEURS

PIERRE MASCRET, THIBAUT MATHOREL,  
SOUMAYA NADER (FR)

Surligner pour attirer le regard, la série d'installations *Les Surligneurs* ponctue la ville d'Annecy. Elle propose un focus sur des éléments choisis de son architecture et de ses paysages. Une invitation à une déambulation originale pour percevoir la ville autrement.

Lauréats de l'appel à projet destiné aux étudiants et jeunes diplômés des écoles d'art, de paysage, d'architecture et de design

📍 « *Les Surligneurs* » sont dispersés dans la ville ; à vous de les trouver !

22

LAC D'ANNECY & MÉDIATHÈQUE BONLIEU

## CYGNUS DIASPORUS

QUENTIN LAZZARESCHI & CARL MARION (FR)

Introduire un couple de cygnes noirs dans l'écosystème dominé par les cygnes blancs du lac d'Annecy aura-t-il un impact singulier sur la perception et l'imaginaire des observateurs ? C'est le pari de cette proposition poétique tissée à partir d'un fait réel et de la théorie dite « du cygne noir ».

Lauréats de l'appel à projet destiné aux étudiants et jeunes diplômés des écoles d'art, de paysage, d'architecture et de design

📍 **À voir aussi** - Un court-métrage relatant l'expérience, visible à l'extérieur de la médiathèque Bonlieu, Annecy



23

HORS ANNECY 📍 24 km  
LA FERME DE CHOSAL / COPPONEX

## MOEBIUS INCEPTION

PEDRO MARZORATI (FR)

Ce ruban de Moebius fait de lames de bois, s'élance à 4 mètres de hauteur, enveloppe un tronc d'arbre, se retourne et plonge soudainement... Du land art poétique et ludique !

Sur une proposition du Pôle Land Art Départemental de la Ferme de Chosal



## PARCOURS STREET ART

ART BY FRIENDS

Art By Friends invite les artistes Ali, Jeremyville, Gawd, Lapin, Opire, Chufy pour créer un parcours urbain à la rencontre d'œuvres à ciel ouvert. Une manière originale de percevoir la ville et de découvrir des endroits méconnus de notre cité lacustre.

**À voir** - Les installations de Ali & Jeremyville 18 19

Retrouvez l'ensemble du « parcours Street Art » sur les sites d'Annecy Paysages et d'Art By Friends



## Expositions



### LE JARDIN EXTRAORDINAIRE LA MÉCANIQUE DES PLANTES

LA TURBINE SCIENCES / CRAN-GEVRIER

Le monde végétal est encore plein de mystère pour les tout petits... Alors quoi de mieux que de partir à la rencontre des êtres vivants ? Installations interactives, ateliers pédagogiques et décor étonnant permettent aux plus curieux d'en savoir plus sur les plantes et le jardin.

 Du 6 mars au 4 nov. 2018  
Le Jardin extraordinaire (3-7 ans) | La Mécanique des plantes (dès 8 ans)  
Accès payant et soumis à horaires



### PIERRES DES FÉES

LE POINT COMMUN / CRAN-GEVRIER

Branchages, oiseaux, feuilles et roseaux. Dominique Ghesquière recompose le territoire dans un langage poétique et invite le spectateur à une promenade contemplative parmi des artefacts de la nature. Par une mise en scène qui laisse libre cours à notre imaginaire, un nouveau paysage libre et autonome se dessine.

 Du 11 juin au 16 sept. 2018  
Soumis à horaires



### ALLEZ JOUER AILLEURS !

ART BY FRIENDS / ANNECY

L'exposition *Allez jouer ailleurs !* revendique l'espace urbain comme terrain de jeu à travers une exploration sans limite de la ville. Les skaters, comme les street-artistes par exemple, court-circuitent l'usage préétabli de certains espaces et s'inscrivent en véritables créateurs, plutôt qu'en simples usagers.

 Du 21 juin au 30 juil. 2018  
Soumis à horaires



### FRANCHIR LA BERGE

CAUE74 • ÎLOT-S / ANNECY

L'architecture a instauré, tout au long du XX<sup>e</sup> siècle et encore aujourd'hui, une relation féconde à l'eau. C'est ce pan inexploré de la production architecturale réalisée, projetée ou rêvée dans l'espace franco-suisse de l'arc alpin entre les années 1930 et 2030 que l'exposition *Franchir la Berge* se propose de révéler.

 Du 20 juin au 16 nov. 2018  
Soumis à horaires



### LES NOCTURNALES & JACQUES PERCONTE

SELLERIE DU HARAS / ANNECY

Au programme de ces soirées à thème imaginées par imagespassages : des interventions d'artistes, des présentations d'œuvres vidéos ou encore de documentaires... Un moment propice aux échanges pour aborder la création comme une affaire de goût. Chaque séance sera précédée de l'exposition d'une œuvre de Jacques Perconte.

 Tous les jeudis, du 28 juin au 30 août 2018 de 18h30 à 20h, suivi d'un dîner > accès payant   
Chaque séance est précédée de l'exposition d'une œuvre de Jacques Perconte, dès 17h > accès libre



### ISLES AUX BRUMES LE JARDIN DES POSSIBLES

GRAND MANÈGE DU HARAS / ANNECY

Artotem propose une œuvre évolutive et participative ouverte à tous, *Le Jardin des Possibles*. Chacun pourra accrocher un pot peint, garni d'une plante ou de fleurs. Déposés au sol, ils dessineront, au fur et à mesure, une Rose des Vents, oasis de paix en harmonie avec l'exposition *Isles aux Brumes* : un conte philosophique pour réinventer la planète bleue où petits et grands sont invités à rêver un monde meilleur.

 Du 1<sup>er</sup> juin au 15 oct. 2018  
Soumis à horaires



### BAUGES ALLER/RETOUR

HORS ANNECY  40km  
PARC NATUREL RÉGIONAL DU MASSIF DES BAUGES

Les étudiants du master design de l'ESAAA investissent le Parc naturel régional du Massif des Bauges avec une série d'installations et autres dispositifs artistiques. Ces œuvres sont visibles tout l'été, proposées au public dans le cadre d'un parcours-visite.

+ d'informations auprès de l'ESAAA



Annecy Paysages est un festival imaginé comme un itinéraire s'étirant sur 4 kilomètres.  
À pied ou à vélo, laissez-vous conduire au cœur de la ville d'Annecy.

- |                              |                                                             |
|------------------------------|-------------------------------------------------------------|
| 1 Le Rideau de la Méduse (🕒) | 17 Dans l'angle ajour (🏠🕒)                                  |
| 2 Bal-ysage                  | 18 Ali (📍🕒)                                                 |
| 3 Breathing Lotus Flower     | 19 A trip to Jeremyville (🕒)                                |
| 4 Question de sommets        | 20 24/7 & Le Jardin des Marquisats                          |
| 5 Extended Island (👁️)       | 21 Les Surligneurs (📍)                                      |
| 6 Truthhole (🕒)              | 22 Cygnus Diasporus (📍)                                     |
| 7 Le Soulèvement des graines | 23 Moebius Inception (📍)                                    |
| 8 Implantations              | 🕒 Parcours Street Art                                       |
| 9 Hortus Terra               | A La Mécanique des plantes<br>Le Jardin extraordinaire (🏠🕒) |
| 10 Origamis                  | B Pierres des fées (🕒)                                      |
| 11 Le Mont des Possibles     | C Allez jouer ailleurs ! (🕒)                                |
| 12 Les Hôtes du logis        | D Franchir la berge (🕒)                                     |
| 13 Laocoon                   | E Les Nocturnales & Jacques Perconte (🏠🕒)                   |
| 14 Échappée                  | F Isles aux Brumes<br>Le Jardin des Possibles (🕒)           |
| 15 Un Potager dans la ville  | G Bauges aller/retour (📍)                                   |
| 16 Bateau                    |                                                             |

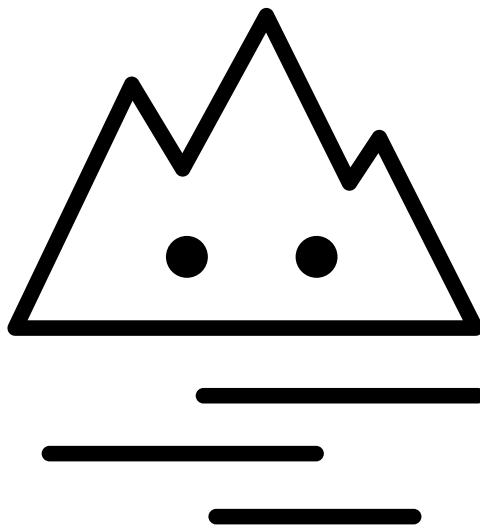
#### Annecy Paysages à vélo

Pour la location de vélo > [www.velonecy.com](http://www.velonecy.com)

#### Destination Annecy

Pour vous accompagner dans l'organisation  
de votre séjour > [www.lac-annecy.com](http://www.lac-annecy.com)

- Installation
- Exposition
- 🕒 Parcours Street Art
- 🕒 Œuvre soumise à des horaires
- 👁️ Œuvre visible uniquement de nuit
- 🏠 Accès payant
- 📍 Hors Annecy
- 📍 Intervention de l'artiste sur plusieurs lieux



**www.annecy-paysages.com**

Annecy Paysages  
Bonlieu Scène nationale Annecy  
1 rue Jean Jaurès  
74000 Annecy  
04 50 33 44 00  
www.annecy-paysages.com  
www.bonlieu-annecy.com

**direction** Salvador Garcia  
**coordination** Carine Altermatt  
Assistée de Romy Froux et Marianne Poncet  
**régie générale** Arthur Paley  
**administration** Olivier Lataste  
**direction technique** Gildas Burille  
**secrétariat général** Géraldine Garin  
**responsable relations presse  
& communication** Sonia Razafindranaly  
Anne-Laure Chemin, Adriana Levet  
Assistées de Gwladys Gurtler  
**relations publiques**  
Tess Deselle, Pauline Sarrazin

**identité visuelle** Trafik.fr  
**agence de presse nationale** 14 septembre  
**impression** Kalistene

**réalisation** Bonlieu Scène nationale Annecy,  
le service Paysage & Biodiversité,  
le service Événements culturels, le service  
Logistique événements et l'ensemble  
des services techniques de la Commune  
nouvelle d'Annecy

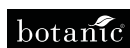
**crédit photo de couverture** Un potager dans la ville  
©collectif Cultures Urbaines

Et toute l'équipe de Bonlieu Scène nationale  
Annecy

conception, réalisation Bonlieu Scène nationale Annecy



les partenaires organisateurs



les partenaires institutionnels



les partenaires privés



les partenaires médias



alpes



programme « Naturopolis » Annecy / Lausanne

soutenu par le programme de coopération territoriale européenne INTERREG V France-Suisse

**Interreg**  
France - Suisse

